

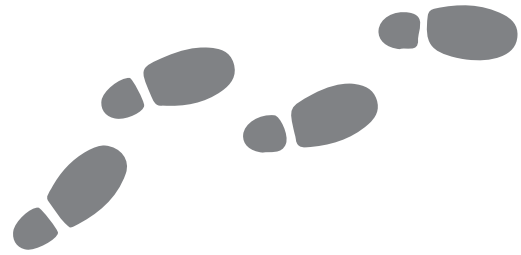
AUFTAKT ZUM JUBILÄUM:

ZEHN JAHRE PRONG PRESS



FRÜHJAHRSVORSCHAU 2025

KULTIGER DETEKTIV



Charlie Chan ist wohl der erste ethnisch diverse Detektiv in der englischsprachigen Krimi-Literatur. Earl Derr Biggers hat mit ihm einen positiv besetzten Chinesen als Hauptfigur seiner Romane geschaffen. Inspiriert durch den realen hawaiianischen Detektiv Chang Apana aus Honolulu, lässt er Charlie Chan seine Fälle in ureigener Art und Weise lösen: mit Fingerspitzengefühl, viel psychologischem Geschick und einer grossen Portion chinesischer Weisheit. Von den 1930-er Jahren an wurden in Hollywood rund vier Dutzend Filme mit der Detektivfigur gedreht, allerdings verkörperten immer weisse Schauspieler seine Rolle. Das amerikanische Publikum begeisterte sich für die Filme, aber auch in China waren diese Produktionen jahrelang äusserst beliebt, so dass die chinesische Filmindustrie selber fünf eigene Adaptationen von Charlie Chan-Fällen drehte. Heute sehen Film- und Literaturkritik seine Rolle kritischer als zu jener Zeit, aber als Gegenstück zum negativen Image des chinesischen Bösewichts Fu Manchu, das Hollywood dominierte, gilt Charlie Chan bis heute immer noch als positiv bewertete Lichtgestalt.

BACKLIST – CHARLIE CHANS ERSTER FALL DAS HAUS OHNE SCHLÜSSEL

Biggers, Earl Derr: Das Haus ohne Schlüssel (Roman); PPP-Band 2; Klappbroschur;
ein Charlie Chan-Krimi; ISBN: 978-3-906815-18-3; 360 Seiten; A-5-Format;
Preis: 32.50 SFR / 29.90 Euro





CHARLIE CHANS ZWEITER FALL

DER CHINESISCHE PAPAGEI

Ein reicher exzentrischer Finanzier erwirbt eine äusserst wertvolle Perlenkette. Die Verkäuferin, eine in finanzielle Schieflage geratene Amerikanerin, lebt auf Hawaii. Da Charlie Chan vor seinem Eintritt in die Polizei als Diener des Juwelenhändlers gearbeitet hat, will er dessen Sohn unterstützen und reist wie dieser in die kalifornische Wüste. Als ein chinesisch-sprechender Papagei und der Hausmeister des Käufers ermordet werden, beschliesst der Detektiv, sich als einfältiger Koch – sozusagen als Under-Cover-Agent – ins grosse Anwesen einzuschleichen und mit Hilfe seines psychologischen Geschicks den verwickelten Fall zu lösen.

Biggers, Earl Derr: Der chinesische Papagei – Krimi;
PPP-Band 5; Klappbroschur; ein Charlie Chan-Krimi;
ISBN: 978-3-906815-60-2; ca. 350 Seiten;
Preis: ca. 34.50 SFR / 33.50 Euro; April 2025



INTERVIEW MIT DEREK MORGER

Frage: Sie scheinen bei Ihren Fällen oft überfordert zu sein, Herr Morger. Wie kommt das?

Antwort: Na ja, man kann nicht alles planen im Leben. Mal läuft es so, mal so. Ich bilde da keine Ausnahme. Bei der *Thai-Connection* lauerte hinter jeder Biegung eine neue Gefahr, die es zu bannen galt. Beim *Fall Thisli*, der ja 47 Jahre zurück liegt, hat allein schon die zeitliche Distanz eine Menge Schwierigkeiten gebracht ...

Frage: Zum *Fall Thisli*: war es Ihre Idee, weitere Personen zur Unterstützung hinzuziehen?

Antwort: Wenn Sie alles gelesen haben, erübrigt sich diese Frage doch sofort.

Frage: Ihre Brummigkeit ist also angeboren?

Antwort: Fragen Sie dazu meinen Schöpfer, der kann Ihnen das erläutern.

Frage: Sie sprechen von *Schöpfer*, also von Gott?

Antwort: Ach, was, nein, ich meine natürlich den Autor der Geschichten ...

BACKLIST – DEREK MORGERS ERSTER FALL ZÜRI-BLUES

Bächi, Rolf: Züri-Blues – Krimi; PPP-Band 4; Klappbroschur; 246 Seiten;
ISBN: 978-3-906815-57-2; Preis: ca. 32.00 SFR / 32.00 Euro; August 2024





Bächi, Rolf: Züri-Trauma – Krimi; PPP-Band 6;
Klappbroschur; ca. 300 Seiten; ISBN: 978-3-906815-61-9;
Preis: ca. 34.00 SFR / 34.00 Euro; Mai 2025



DEREK MORGERS ZWEITER FALL

ZÜRI-TRAUMA

Nach den turbulenten Ereignissen im Fall der Thai-Connection hofft Derek Morger wieder auf ruhigere Zeiten. Doch als sein Jugendfreund Hannes Keller mit ihm Kontakt aufnimmt und von Alpträumen erzählt, die durch das Verschwinden ihres früheren Schulkollegen Matthias Bammert ausgelöst worden sind, ist es mit der Ruhe vorbei. Derek begreift, dass er sich den traumatischen Erlebnissen von damals stellen muss und beginnt im Fall Thisli zu recherchieren. Schnell stösst er in diesem Cold Case auf grosse Schwierigkeiten, was ihn dazu bewegt, Verstärkung bei einem Forensiker zu suchen. Schliesslich stellt er – zusammen mit Erika und Scholli – eine achtköpfige Task-Force auf, die das Verschwinden seines besten Freundes aufklären soll. Aktenstudien und Recherchen in Archiven spielen dabei eine wichtige Rolle, nur mit Action und Muskelkraft lässt sich dieser verzwickte Fall nach so vielen Jahren nicht lösen ...

TRAUMANALYSE ALS INTERPRETAT

Wörtlich-Nehmen, Verschiebung und Verdichtung – diese drei Elemente aus Sigmund Freuds Traumanalyse eignen sich, wenn man Kafkas Texte genauer unter die Lupe nimmt. Wagen wir den Versuch bei der «Verwandlung», das erzeugt schon beim Titel selber höchst interessante Resultate: Kafka nennt seine Erzählung nicht etwa Metamorphose, obwohl Gregor Samsa zu einem Ungeziefer, also Insekt wird. Die genaue Bezeichnung für diesen Prozess wäre Mutation, denn das Ganze läuft nach bestimmten biologischen Regeln ab. Eine unbekannte Macht hat aus dem jungen Mann ein käferartiges Wesen erschaffen, wobei Verwandlung die Sache genau trifft, denn das Wort enthält in seiner Mitte die Wand und sofort wird uns klar, wieso das Schlafzimmer mit seinen vier Wänden die zentrale Rolle in dieser Erzählung spielt – im weiteren Sinne dann auch die Wohnung der Familie Samsa. Gemäss der Ver-Wand-Lung wird Gregor in sich selber eingemauert, überall um ihn herum ragen Wände, also Mauern in die Höhe. Und im Verlauf der Geschichte kriecht der Käfer Gregor unter das Kanapee; dieser Hohlraum scheint sein zweites Zimmer zu werden, auch das Möbel verwandelt sich also ...

BACKLIST – INTERPRETATIONEN

FRANZ KAFKA: DIE VERWANDLUNG

Franz Kafka: Die Verwandlung; Erzählung; Klappbroschur; Illustrationen;
ISBN: 978-3-906815-02-2; 132 Seiten; A5-Format; 28.50 SFR/ 27.50 Euro



J. GOTTHELF: DIE SCHWARZE SPINNE

Gotthelf, Jeremias: Die schwarze Spinne; Novelle; Klappbroschur; Illustrationen;
ISBN: 978-3-906815-15-2; 212 Seiten; A-5-Format; 32.50 SFR / 29.90 Euro





FRANZ KAFKA: DER PROZESS

Der 100. Todestag hat zu einem grossen Kafka-Boom geführt: eine TV-Reihe, ein Spielfilm, zahlreiche Neuauflagen – der sonst meistens nur von Schülern gelesene Autor stand plötzlich im Mittelpunkt des allgemeinen Interesses. Um seinem doch eher sperrigen Roman «Der Prozess» näherzukommen haben wir eine mit zahlreichen Zusatztexten angereicherte Ausgabe konzipiert: neben dem vollen Roman finden Leser:innen eine Kurzversion mit Schlüsselpassagen sowie beigefügten Erklärungen, eine Kurzbiografie und Analysen aus verschiedenen Perspektiven. Neben psychologischen, religiösen, literarischen und politischen Faktoren wird auch auf Kafkas einzigartigen Stil eingegangen. Ein rundes Dutzend Illustrationen ergänzen das Buch und gewähren einen weiteren Einblick in sein Werk.

Kafka, Franz: Der Prozess – Roman;
Klappbroschur, illustriert; ca. 300 Seiten;
ISBN: 978-3-906815-62-6;
Preis: ca. 34.00 SFR / 33.00 Euro; Juni 2025



AN LESUNGEN ODER VERANSTALTUNGEN INTERESSIERT?

Haben wir Sie mit unserem reichhaltigen Programm neugierig gemacht? Sind Sie an Lesungen oder Veranstaltungen mit einem oder mehreren unserer Autor:innen interessiert? Dann nehmen Sie doch einfach Kontakt mit unseren Vertretern in Deutschland auf; in der Schweiz wenden Sie sich bitte direkt an den Verlag.



BUCHMESSE FRANKFURT: LEON LISSNER

Leon Lissner und Mark Llewellyn verteilen an der Buchmesse in Frankfurt an unserem Stand Dosen mit Katzenfutter als Werbung für ihr Happening.



BUCHTAUFE MIT TENZIN WANGMO UND FEDERICA DE CESCO IN ZÜRICH

Die Buchtaufe mit der Autorin Tenzin Wangmo und Ehrengast Federico De Cesco im Maxim Theater in Zürich war ausgebucht.

IMPRESSUM

VERLAGSADRESSE:

PRONG PRESS Verlags GmbH

Kellersackerstrasse 14
CH-8424 Embrach
Tel-CH 044 865 0770
+41 44 865 0770
info@prong-press.ch
www.prong-press.ch

VERLAGSVERTRETER (CH):

Zurzeit vakant; Anfragen
bitte direkt an den Verlag

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ:

BUCHZENTRUM AG (BZ)

Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. 062 209 25 25
kundendienst@buchzentrum.ch

AUSLIEFERUNG DEUTSCH- LAND & ÖSTERREICH:

SÜDOST Service GmbH
Am Steinfeld 4
DE-94065 Waldkirchen
Tel: +49 (0)8581 9605 0
info@suedost-verlags-service.de
Bechstein, Grimmenthal (Roman);
ISBN: 978-3-906815-12-1

VERLAGSVERTRETER (DE): VERTRIEB FÜR ZWEI

Till Hohlfeld

till.hohlfeld@vertriebfuerzwei.de
Fax: +49 (0)371 3557534
Mobil: +49 (0)160 7768237
Baden-Württemberg,
Bayern, Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen

Simon Lissner

simon.lissner@vertriebfuerzwei.de
Fax: +49 (0)6431 9770799
Mobil: +49 (0)160 7768236
Bremen, Hamburg, Hessen,
Niedersachsen, Nordrhein-West-
falen, Rheinland-Pfalz, Saarland,
Schleswig-Holstein

<https://www.vertriebfuerzwei.de>